

Partitur

# Die fesche Toni

Siegfried Rundel  
Bearb.: Franz Watz

Polka

Musical score for measures 1-18. Instruments: Solo-Trompete in Bb (Flügelhorn 1), 1. Stimme in Bb (Flügelhorn 2), 2. Stimme in Bb (Tenorhorn), 3. Stimme in C (Bariton), 4. Stimme in C (Bässe), Begleitung/Akkordeon (ad libitum), Schlagzeug (ad libitum). Dynamics: p, f.

Musical score for measures 9-18. Instruments: Solo-Tromp. (Bb), 1. Stimme (Bb), 2. Stimme (Bb), 3. Stimme (Bb), 4. Stimme (C), 5. Stimme (C), Begleitung/Akkordeon, Schlagzeug. Dynamics: mf, f. Chords: F, F#, F, C, F, G, Gm, Gm7, C7, C#, C7.

Musical score for measures 19-26. Instruments: Solo-Tromp. (Bb), 1. Stimme (Bb), 2. Stimme (Bb), 3. Stimme (Bb), 4. Stimme (C), 5. Stimme (C), Begleitung/Akkordeon, Schlagzeug. Dynamics: p. Chords: Am, C7, Am, F, C, F, F#, F.

Musical score for measures 27-36. Instruments: Solo-Tromp. (Bb), 1. Stimme (Bb), 2. Stimme (Bb), 3. Stimme (Bb), 4. Stimme (C), 5. Stimme (C), Begleitung/Akkordeon, Schlagzeug. Dynamics: mf, f, cresc. Chords: C, F, Bb, Bb#, F.

1. Stimme in Bb  
Flügelhorn 1, Trompete 1

# Die fesche Toni

Siegfried Rundel  
Bearb.: Franz Watz

Polka

Musical score for 1. Stimme in Bb. Measures: 1-18, 25, 33, 37, 41, 47, 51, 59, 67, 71, 77, 79, 89, 95, 101, 103, 111, 115, 123. Dynamics: p, mf, f, cresc. Performance instructions: spielen, Fine, D. S. al Fine, poi TRIO, A tempo, rit., D. S. al Fine.

3. Stimme in Bb  
Tenorhorn, Tenorsaxophon 1,  
Posaune 1

# Die fesche Toni

Siegfried Rundel  
Bearb.: Franz Watz

Polka

Musical score for 3. Stimme in Bb. Measures: 9, 11, 17, 23, 25, 33, 36, 41, 47, 51, 59, 67, 71, 77, 79, 87, 95, 98, 103, 109, 111, 115, 121, 123. Dynamics: p, mf, f, cresc. Performance instructions: spielen, Fine, D. S. al Fine, poi TRIO, A tempo, rit., D. S. al Fine.