S

Step Out

Ivo Kouwenhoven

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /
Schwierigkeitsgrad / Difficoltà 2

Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata 20:26

Recording on / Opname op / Enregistrement sur / Aufnahme auf / Registrazione su

	title	page
1.	Honour and Glory	1
2.	Тір Тор	15
3.	Walkabout	27
4.	Step Out	41
5.	On Parade	56
6.	Cheer Up	70

Full score	130740		
Flute	130742		
Oboe	130743		
Bassoon	130744		
Eb Clarinet	130745		
Bb Clarinet 1	130746		
Bb Clarinet 2	130747		
Bb Clarinet 3	130748		
Bb Bass Clarinet	130749	C Trombone 1	130765
Bb Soprano Saxophone	130750	C Trombone 2	130766
Eb Alto Saxophone	130751	Bb Trombone 1 treble clef	130767
Bb Tenor Saxophone	130752	Bb Trombone 2 treble clef	130768
Eb Baritone Saxophone	130753	Bb Trombone 1 bass clef	130769
Bb Trumpet 1	130754	Bb Trombone 2 bass clef	130770
Bb Trumpet 2	130755	C Baritone	130771
Bb Trumpet 3	130756	Bb Baritone treble clef	130772
Eb Flugelhorn	130757	Bb Baritone bass clef	130773
Bb Flugelhorn 1	130758	C Bass 1-2	130774
Bb Flugelhorn 2	130759	Eb Bass treble clef	130775
Bb Flugelhorn 3	130760	Eb Bass bass clef	130776
F Horn 1	130761	Bb Bass treble clef	130777
F Horn 2	130762	Bb Bass bass clef	130778
Eb Horn 1	130763	Drumset	130779
Eb Horn 2	130764	Mallets	130780

STEP OUT

Nederlands:

Step Out is een bundel met 6 eenvoudige loopmarsen. Deze marsen zijn zo geïnstrumenteerd, dat ze met een minimale bezetting goed klinken. Uiteraard zijn ze ook zeer geschikt met een volledige bezetting. Een aantal partijen zijn ad libitum. Deze zijn op straat niet noodzakelijk.

English:

Step Out is a collection of 6 simple marches. These marches are arranged so that they sound well with only a small band. Of course, they are also perfectly suited to play with an full band. Some parts are complementary – they are not necessary - in order to play the pieces on the streets.

Deutsch:

"Step Out" ist eine Sammlung mit sechs leichten Strassenmärschen welche auch ab kleinerer Besetzung schon gut klingend spielbar sind.

Français:

"Step Out" est une collection de six marches faciles. Très polyvalentes, elles sont orchestrées pour petites et grandes formations, avec plusieurs parties optionnelles.

Italiano:

Step Out è una collezione di sei marcie da sfilata. Le composizioni sono semplici, strumentate per organico variabile, hanno un'ottima resa anche con pochi elementi. Naturalmente sono adatte anche per la banda completa. Alcune parti sono optional e non sono indispensabili per la sfilata.

IVO KOUWENHOVEN

Nederlands:

Ivo Kouwenhoven werd geboren op 5 april 1972 te Rotterdam. Al op jonge leeftijd werd hij door zijn opa, die heel zijn leven al amateur muzikant was, enthousiast gemaakt voor de blaasmuziek. Na 2 jaar blokfluitles te hebben gehad van zijn moeder, werd hij op zijn 9e lid van de Oud-Beyerlandse muziekvereniging "Harmonie" waar hij cornet ging spelen. Na 2 HaFa examens te hebben behaald ging hij na de lagere school muziek studeren aan de "Mavo voor Ballet en Muziek" en daarna aan de "Havo voor Muziek en Dans". In 1996 is hij afgestudeerd aan het "Rotterdams Conservatorium" met als hoofdvak hoorn. Momenteel is hij werkzaam docent en dirigent van muziekverenigingen en werkt hij sinds 1997 als vaste componist



voor Tierolff Muziekcentrale. Zijn uitgaven zijn veelal gericht op het (variabel) jeugdorkest waarin zijn composities Let's do it en Let's do it Again samen met Party Mix erg succesvol zijn! Ook wordt zijn uitgave van "De Blokfluit Rock" momenteel met veel succes gedistribueerd in de VS. Ivo schreef ook het boek Beastly Mess voor blaasinstrument met Cd. Ivo is als componist autodidact.

English:

Ivo Kouwenhoven was born on 5 April 1972 in Rotterdam (The Netherlands). At a young age he was inspired by wind band music by his grandfather, who has been a musician all of his life. After following recorder lessons for two years taught by his mother, he joined the wind band "Harmonie" in Oud-Beyerland, where he started to play the cornet. After passing two wind band examinations, he studied at the High School for Ballet and Music in Rotterdam, followed by graduating at the Rotterdam Conservatory, with a french horn major. He currently teaches and conducts several wind bands and since 1997 he has writen music for Tierolff Muziekcentrale exclusively. His compositions are mostly aimed at youth bands. His compositions "Let's Do It", "Let's Do It Again" and "Party Mix" are true big sellers! Also his composition "Recorder Rock" is currently being distributed in the United States with lots of success. Kouwenhoven also wrote the "Beastly Mess" book with CD accompaniment and he is a self-taught composer.

Deutsch:

Ivo Kouwenhoven wurde am 5. April 1972 in Rotterdam geboren. Sein Großvater, ein glühender Bewunderer der Blasmusik, begeisterte den jungen Knaben für diese Musik. Von seiner Mutter bekam er zwei Jahre Blockflötenunterricht und als er neun war spielte er schon Kornett im Blasorchester "Oud-Beyerlandse Muziekvereniging Harmonie". Nach der Grundschule studierte er Musik an der Realschule für Ballett und Musik. 1996 absolvierte er das Musikkonservatorium von Rotterdam mit Waldhorn als Hauptfach. Heutzutage unterrichtet er und dirigiert auch verschiedene Musikvereine und seit 1997 komponiert er für den Verlag Tierolff Muziekcentrale. Seine Werke sind meistens für Jugendblasorchester mit variabeler Orchestrierung konzipiert. Seine Kompositionen "Let's do it", "Let's do it again" und "Party Mix" sind besonders erfolgreich. Sein Werk "Der Blockflötenrock" wird mit großem Erfolg in den Vereinigten Staaten von Amerika verkauft. Ivo Kouwenhoven schrieb das Buch "Beastly Mess" für Blasinstrument und CD. Als Komponist ist Kouwenhoven Autodidakt.

Français

lvo Kouwenhoven est né le 5 avril 1972 à Rotterdam. Très tôt, son grand-père, un fervent musicien amateur, suscite son enthousiasme pour la musique à vent. Sa mère lui enseigne durant deux ans la flûte à bec, puis à l'âge de neuf ans, il joue du cornet à l'harmonie "Oud-Beyerlandse Muziekvereniging". Après l'école primaire il suit les cours d'études secondaires de musique et danse. Puis il étudie le cor d'harmonie au Conservatoire de Rotterdam où il obtient son diplôme en 1996. Actuellement il enseigne et dirige également plusieurs orchestres à vents. Depuis 1997, il compose pour les éditions Tierolff Muziekcentrale et se spécialise dans

l'écriture pour orchestres juniors. Ses pièces "Let's do it", "Let's do it again" et "Party Mix" connaissent beaucoup de succès. Sa composition "Le Rock de la flûte à bec" se vend très bien aux Etats-Unis. Ivo Kouwenhoven est également l'auteur du livre "Beastly Mess" pour instrument à vent accompagné d'un CD. En tant que compositeur Ivo Kouwenhoven est autodidacte.

Italiano:

Ivo Kouwenhoven è nato a Rotterdam (Paesi Bassi) il 5 aprile 1972. L'influenza di suo nonno, che fu musicista per tutta la vita, fece sì che si appassionasse fin da piccolo alla musica per banda. Dopo due anni di lezioni di flauto dolce con sua madre, entrò a far parte della banda "Harmonie" a Oud-Beyerland, dove iniziò a suonare la cornetta. Dopo aver superato due selezioni bandistiche, ha studiato alla Scuola Superiore per Balletto e Musica di Rotterdam, per diplomarsi poi al Conservatorio di Rotterdam (nel 1996), specializzandosi in corno francese. Attualmente insegna e dirige numerose società filarmoniche; dal 1997 scrive musica in esclusiva per Tierolff Muziekcentrale. Le sue composizioni sono perlopiù rivolte a bande giovanili. I suoi pezzi "Let's Do It", "Let's Do It Again" e "Party Mix" sono veri e propri campioni di vendite. Anche la sua composizione "Recorder Rock" è distribuita con gran successo negli Stati Uniti. Kouwenhoven ha scritto anche il libro con CD "Beastly Mess", ed è un compositore autodidatta.

1. Honour and Glory

















2. Tip Top Ivo Kouwenhoven Flute Oboe Bassoon Eb Clarinet Bb Clarinet 1 Bb Clarinet 2 Bb Clarinet 3 **Bb** Bass Clarinet Eb Alto Saxophone Bb Tenor Saxophone Eb Baritone Saxophone Bb Cornet/Trumpet 1 Bb Cornet/Trumpet 2 Bb Cornet/Trumpet 3 F Horn 1 F Horn 2 Trombone 1 Trombone 2 C Baritone C Basses Mallets Drum Set 2 3 5 6 International Copyright Secured All rights reserved











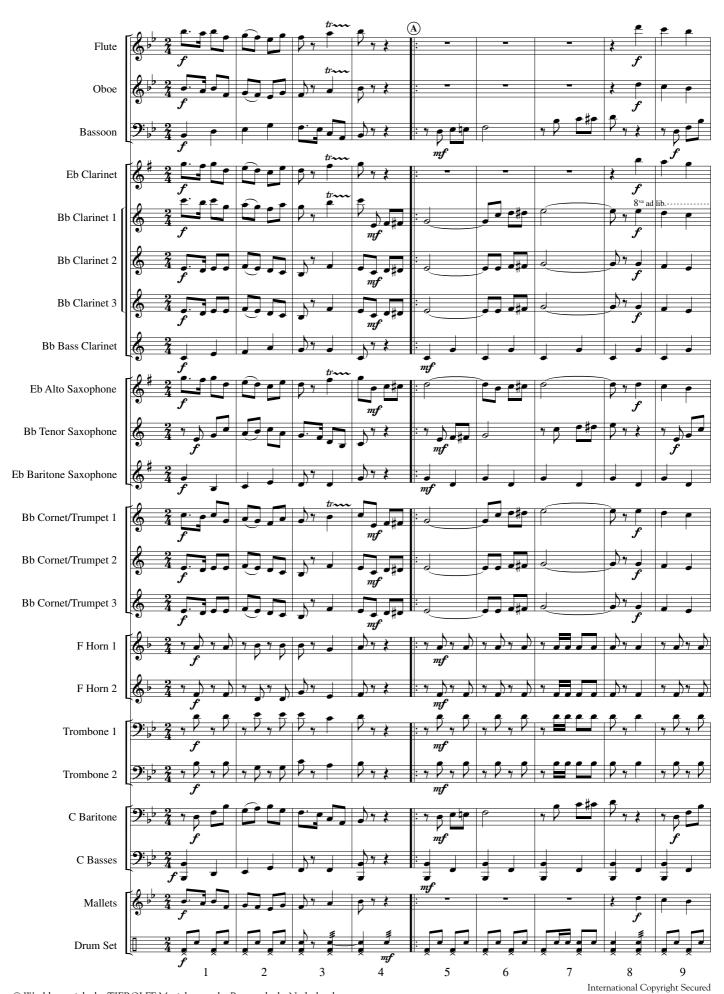




3. Walkabout

Ivo Kouwenhoven

All rights reserved





- 3. Walkabout -



– 3. Walkabout –



- 3. Walkabout -



- 3. Walkabout -





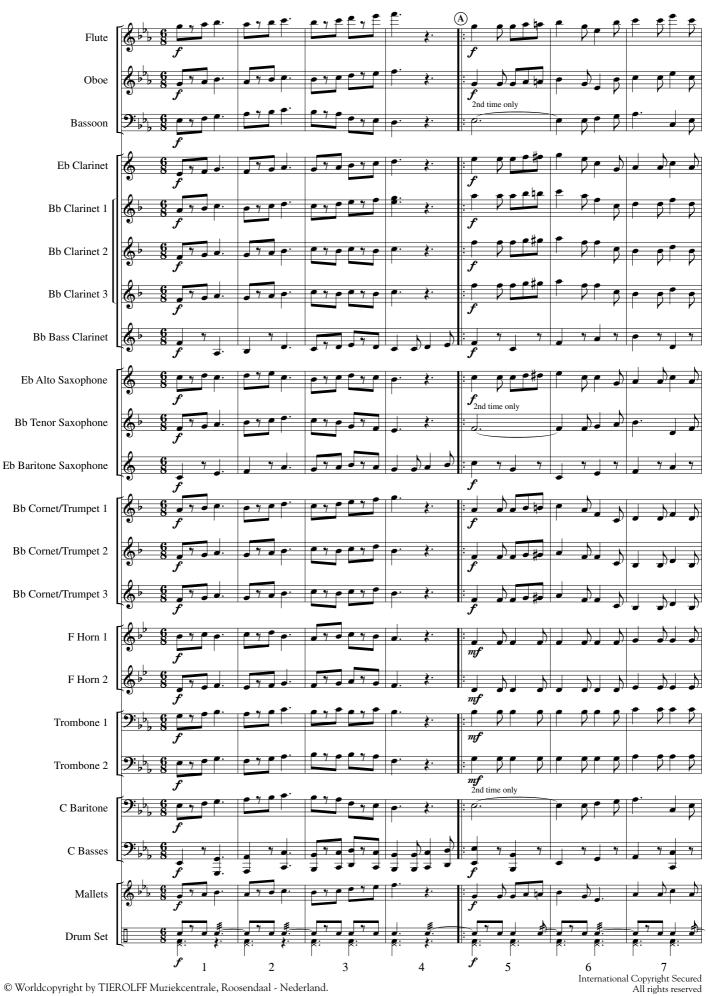




- 3. Walkabout -

4. Step Out

Ivo Kouwenhoven













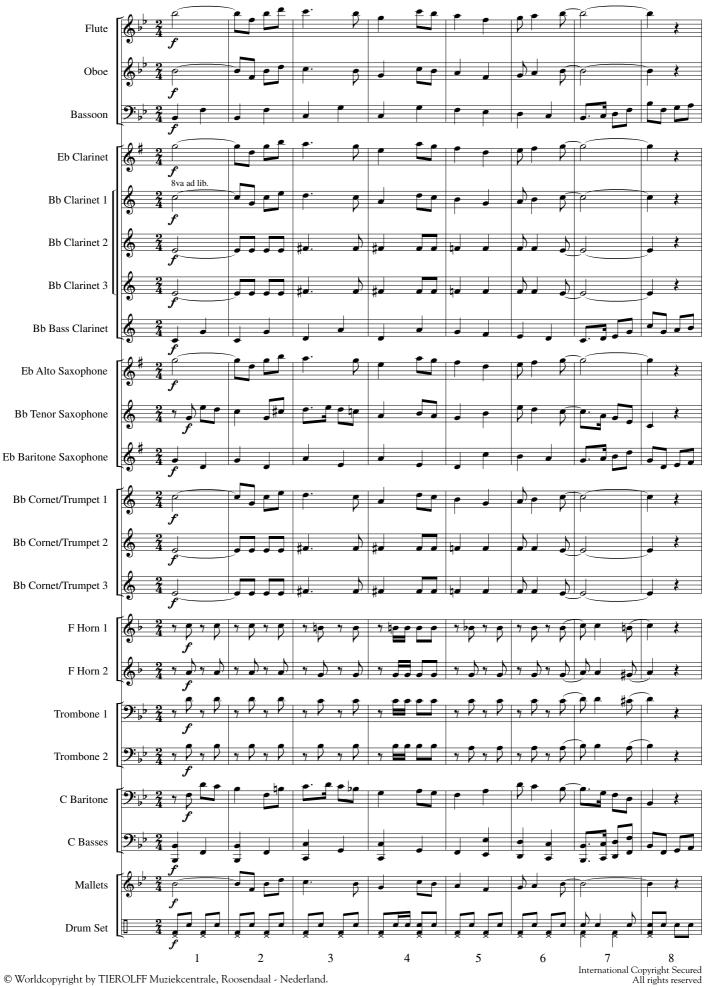






5. On Parade

Ivo Kouwenhoven















6. Cheer Up

Ivo Kouwenhoven

