

Direktion in C

CONCORDIA

(Bläser-Appell)

Hellmut Haase — Altendorf

Spieldauer 3 Min.

Gesamtkor und Pflichtstück der Unter- und Mittelstufe für das Bundesmusikfest 1974 im DVb.

Finjäre Schwingvol. $\text{♩} = 92$

f Trp. Flgh. Sax. Ten. Bar. Hr. Pos. Bässe Bck. Solo PK.

ff *Tutti* 1.5

Andantino cantabile $\text{♩} = 84$

Fl. Holz. Bl. Sax. Ten. Bar. Hr. Pos. Bässe Bck. Solo PK. o. Schlagz.

Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West 2299 Aufführungsrecht vorbehalten

2

Direktion in C

Risoluto $\text{♩} = 96$ Poco mosso

20 Trp. Flgh. Hr. Pos. Bässe *f* PK. kl. Tr.

Direktion in C

3

Tutti 25

+ Holz. Sax. gr. Tr. m. Bck. PK.

Bl. Sax. PK. 30

4

Direktion in C

Tutti 3

ff Hr. poco rit. Bck. Solo PK.

35 $\text{♩} = 88$ Hymnus Mächtig (fließend im tpo.)

Ei - nig - keit in Freud und in Leid. Treu ver -

gr. Tr. m. Bck. PK.

Direktion in C

5

40 eint zum Spiel stets bereit. *f* Brau - sen Stür - me

45 durch das Land, knü - pft fe - ster das Freundschafts

6

Direktion in C

50 Trp. band *ff* knü - pft fe - ster das Freundschafts - band. 1. Trp.

kl. Tr. PK. #

55 2. Trp. band. In Leid und Freud zum Spiel be - reit. *ff* *rit.* PK.