

# Zauber der Berge

Solo für zwei Flügelhörner

Hans Hartwig

Direktion in C



Musikverlag Siegfried Rundel  
D-7956 Rot a. d. Rot

2

Direktion in C

# Zauber der Berge

Solo für zwei Flügelhörner

Hans Hartwig

Andante (♩ = 80)

Fl.  
Pos.  
+Pk.

Solo Fig.

Fl.  
Pos.  
+Pk.

Hörner  
mf  
Tenh., Bar.  
+Pk.

Hörner  
mf  
Tenh., Bar.  
+Pk.

© Musikverlag Siegfried Rundel - D-7956 Rot an der Rot

3

Holz  
Trp.  
+Pk.

Holz  
Trp.  
+Pk.

Trgl.  
+Pk.

Trgl.  
+Pk.

1. Flg. ruhiger  
rit. mf  
Kl. Tr.  
Holz, Trp.  
mf  
Tenh., Bar.  
+Pk.

1. Flg. ruhiger  
rit. mf  
Kl. Tr.  
Holz, Trp.  
mf  
Tenh., Bar.  
+Pk.

4

© a tempo  
2./3. Trp.  
Pos.  
+Pk.

© a tempo  
2./3. Trp.  
Pos.  
+Pk.

Langsamer  
Holz, Trp.  
+Pk.

Langsamer  
Holz, Trp.  
+Pk.

Kadenz  
rit.  
Kadenz  
+Pk.

Kadenz  
rit.  
Kadenz  
+Pk.

Allegretto (♩ = 90)

mf  
2. X Th., Bar.  
Pk.

Horn, Trp.  
Trp.  
f  
rit.  
1.  
2.  
rit.  
Kadenz  
Kadenz  
rit.  
f  
Rand  
o.B.  
rit.

Holz  
mf  
f  
Pos.  
Trp.  
+Pk.  
Pk.  
1. Flg. ruhiger  
mf  
1. Kl.  
mf  
Tenh., Bar.  
Kl. Tr.  
rit.  
a tempo

Fl., 1. Kl.  
Horn, Tenh.  
Tenh., Bar.  
f  
rit.  
Pk.  
Langsamer  
Trp.  
Hörner  
rit.  
+Pk.  
rit.