

ASKANIA

Musik für Blasorchester

Klaus - Peter Bruchmann
(# 1932)

Partitur - Full-Score

Lento maestoso (♩ = ca. 66)

Musical score for measures 1-6 of 'ASKANIA'. The score is for a full brass band and includes parts for Flöte C, Piccolo C, Oboe, Klarinette E♭, Klarinette B♭, Bassklarinette B♭, Fagott (Bassoon), Altsax E♭, Tenorsax B♭, Baritone-sax E♭, Horn F, Trompete B♭, Trompete B♭, Positone C (Trombone), Positone C (Trombone), Flügelhorn B♭ (Cornet), Tenorhorn B♭ (1st Baritone), Bariton C (Euphonium), Tuba C (Bass), Kontrabaß, Pauken (Drum), and Schlagzeug. The tempo is Lento maestoso (♩ = ca. 66). The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, div.), articulation (acc), and performance instructions (Bk.).

© Copyright MCMXCV by Musikverlag RUNDEL • D - 88428 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 1871

2

Musical score for measures 7-10 of 'ASKANIA'. This page continues the score from the previous page, showing measures 7 through 10. The instrumentation and tempo remain the same. The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, div.), articulation (acc), and performance instructions (Bk.).

3

Musical score for measures 11-14 of 'ASKANIA'. This page continues the score from the previous page, showing measures 11 through 14. The instrumentation and tempo remain the same. The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, div.), articulation (acc), and performance instructions (Bk.).

4

Musical score for measures 15-18 of 'ASKANIA'. This page continues the score from the previous page, showing measures 15 through 18. The instrumentation and tempo remain the same. The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, div.), articulation (acc), and performance instructions (Bk.).

14 15 16 17

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz. *Doppelstiel*

18 19 20 21

Allegro ($\text{♩} = \text{ca. } 138$)

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz. *tr.*

22 23 24 25

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz.

26 27 28 29

Allegro agitato ($\text{♩} = 152 - 160$)

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz. *Landvachtstrom mel.*

30 31 32 33

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E^b
Klar. 1
Klar. 2
Klar. 3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tenorsax.
Bassax.
Horn 1
Horn 2
Horn 3
Tromp. 1
Tromp. 2
Tromp. 3
Tromp. 4
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4
Fagh.
Tenor.
Bariton.
Tuba
Euphon.
Pauken
Schläg.

34 35 36 37

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E^b
Klar. 1
Klar. 2
Klar. 3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tenorsax.
Bassax.
Horn 1
Horn 2
Horn 3
Tromp. 1
Tromp. 2
Tromp. 3
Tromp. 4
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4
Fagh.
Tenor.
Bariton.
Tuba
Euphon.
Pauken
Schläg.

38 39 40 41

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E^b
Klar. 1
Klar. 2
Klar. 3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tenorsax.
Bassax.
Horn 1
Horn 2
Horn 3
Tromp. 1
Tromp. 2
Tromp. 3
Tromp. 4
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4
Fagh.
Tenor.
Bariton.
Tuba
Euphon.
Pauken
Schläg.

42 43 44 45

Flöte 1
Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E^b
Klar. 1
Klar. 2
Klar. 3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tenorsax.
Bassax.
Horn 1
Horn 2
Horn 3
Tromp. 1
Tromp. 2
Tromp. 3
Tromp. 4
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4
Fagh.
Tenor.
Bariton.
Tuba
Euphon.
Pauken
Schläg.

46 47 48 49

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2
Bassklar
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1
Bassax.
Horn 2
Horn 3
Tromp. 2
Tromp. 3
Pos. 2
Pos. 3
Ficht. 2
Tenk.
Basson
Tuba 2
Kbass
Pauken
Schlagz.

50 51 52 53

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2
Bassklar
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1
Bassax.
Horn 2
Horn 3
Tromp. 2
Tromp. 3
Pos. 2
Pos. 3
Ficht. 2
Tenk.
Basson
Tuba 2
Kbass
Pauken
Schlagz.

54 55 56 57

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2
Bassklar
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1
Bassax.
Horn 2
Horn 3
Tromp. 2
Tromp. 3
Pos. 2
Pos. 3
Ficht. 2
Tenk.
Basson
Tuba 2
Kbass
Pauken
Schlagz.

58 59 60 61

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2
Bassklar
Fagott
Altsax. 2
Tensax. 1
Bassax.
Horn 2
Horn 3
Tromp. 2
Tromp. 3
Pos. 2
Pos. 3
Ficht. 2
Tenk.
Basson
Tuba 2
Kbass
Pauken
Schlagz.

Musical score for page 17, measures 63-65. Instruments include Flöte, Piccolo, Oboe, Klarinetten, Bassklarinette, Fagott, Altsaxophone, Tenorsaxophone, Baritone, Horn, Trompeten, Posaunen, Fiedel, Tenorhorn, Bariton, Tuba, Kontrabaß, Pauken, and Schlagzeug. Performance markings include *mf*, *ff*, and *cr. sc.*

Musical score for page 18, measures 66-69. Instruments include Flöte, Piccolo, Oboe, Klarinetten, Bassklarinette, Fagott, Altsaxophone, Tenorsaxophone, Baritone, Horn, Trompeten, Posaunen, Fiedel, Tenorhorn, Bariton, Tuba, Kontrabaß, Pauken, and Schlagzeug. Performance markings include *mf*, *ff*, *con forza*, and *cr. sc.*

Musical score for page 19, measures 70-74. Instruments include Flöte, Piccolo, Oboe, Klarinetten, Bassklarinette, Fagott, Altsaxophone, Tenorsaxophone, Baritone, Horn, Trompeten, Posaunen, Fiedel, Tenorhorn, Bariton, Tuba, Kontrabaß, Pauken, and Schlagzeug. Section title: *Andante sostenuto* (♩ = ca. 84). Performance markings include *f*, *pp*, and *sfz*.

Musical score for page 20, measures 75-79. Instruments include Flöte, Piccolo, Oboe, Klarinetten, Bassklarinette, Fagott, Altsaxophone, Tenorsaxophone, Baritone, Horn, Trompeten, Posaunen, Fiedel, Tenorhorn, Bariton, Tuba, Kontrabaß, Pauken, and Schlagzeug. Performance markings include *f*, *pp*, *1 ad lib.*, *Solo*, and *espr.*

21

80 81 82 83 84

Flöte 2

Picc.

Oboe

Klar. E♭

Klar. 1

Klar. 2/3

Bassklar.

Fagott

Altsax. 2

Terzax. 1/2

Bassax.

Hörn. 1/2

Hörn. 3/4

Tromp. 2

Tromp. 3/4

Pos. 2

Pos. 3/4

Pos. 3/4

Flöte 1/2

Tenr.

Baßon

Tuba 2

Kbass

Pauken

Schlagz.

22

85 86 87 88

Flöte 2

Picc.

Oboe

Klar. E♭

Klar. 1

Klar. 2/3

Bassklar.

Fagott

Altsax. 1/2

Terzax. 1/2

Bassax.

Hörn. 2

Hörn. 3/4

Tromp. 2

Tromp. 3/4

Pos. 2

Pos. 3/4

Pos. 3/4

Flöte 1/2

Tenr.

Baßon

Tuba 1/2

Kbass

Pauken

Schlagz.

Glocken all. lb.

23

89 90 91 92

Flöte 2

Picc.

Oboe

Klar. E♭

Klar. 1

Klar. 2/3

Bassklar.

Fagott

Altsax. 2

Terzax. 1/2

Bassax.

Hörn. 2

Hörn. 3/4

Tromp. 2

Tromp. 3/4

Pos. 1/2

Pos. 3/4

Pos. 3/4

Flöte 1/2

Tenr.

Baßon

Tuba 2

Kbass

Pauken

Schlagz.

stacc.

24

93 94 95 96

Flöte 1/2

Picc.

Oboe

Klar. E♭

Klar. 1

Klar. 2/3

Bassklar.

Fagott

Altsax. 1/2

Terzax. 1/2

Bassax.

Hörn. 2

Hörn. 3/4

Tromp. 1/2

Tromp. 3/4

Pos. 1/2

Pos. 3/4

Pos. 3/4

Flöte 1/2

Tenr.

Baßon

Tuba 2

Kbass

Pauken

Schlagz.

97 98 99 100

Flöte 2
Pico
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tenorsax. 1/2
Basssax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 2
Tenr.
Bariton
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz.

101 102 103 104

Flöte 2
Pico
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tenorsax. 1/2
Basssax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 2
Tenr.
Bariton
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz.

Solo
p dolce
pp

105 106 107 108

Flöte 2
Pico
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tenorsax. 1/2
Basssax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 2
Tenr.
Bariton
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz.

109 110 111 112

Flöte 2
Pico
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tenorsax. 1/2
Basssax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Ficht. 2
Tenr.
Bariton
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz.

pp
Kl.-Tr.

113 114 115 **Moderato** (♩ = ca. 112) 116 117
(Abbrechtend bewegt)

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tertsax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 1/2
Kbass.
Paukern.
Schlagz. Glockenspiel, Holztrummel, Gr.-Tr.

Solo
poco rit.

118 119 120 121 122

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tertsax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 1/2
Kbass.
Paukern.
Schlagz. Lanke nach Horn mel.

Solo

123 124 125 126

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tertsax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 1/2
Kbass.
Paukern.
Schlagz. Holztrummel

ad lib.
1 Solo
2 tacet

127 128 129 130

Flöte 1/2
Picc.
Oboe
Klar. E₁
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tertsax. 1/2
Bassax.
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Baßon
Tuba 1/2
Kbass.
Paukern.
Schlagz. Tamboeur, Gr.-Tr.

131 132 133 134

Flute 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar
Fagott
Altsax.
Tensax.
Bafsax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Figh. 2
Tenh.
Bariton
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz.
poco allarg.

135 **Lento maestoso** ($\text{♩} = \text{ca. } 66$) 136 137

Flute 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar
Fagott
Altsax.
Tensax.
Bafsax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Figh. 2
Tenh.
Bariton
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz.
Lento maestoso

138 139 140

Flute 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar
Fagott
Altsax.
Tensax.
Bafsax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Figh. 2
Tenh.
Bariton
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz.
poco allarg.

141 **Allegro agitato** ($\text{♩} = 152 - 160$) 142 143 144 145

Flute 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar
Fagott
Altsax.
Tensax.
Bafsax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Figh. 2
Tenh.
Bariton
Tuba 2
Kbass.
Pauken
Schlagz.
Allegro agitato

146 147 148 149

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Bärner
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz. Bk.

150 151 152 153

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Bärner
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz. Bk.

154 155 156 157

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Bärner
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz. Bk.

158 159 160 161

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E \flat
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax. 1/2
Tensax. 1/2
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 1/2
Tromp. 3/4
Pos. 1/2
Pos. 3/4
Fidh. 1/2
Tenr.
Bärner
Tuba 1/2
Kbass.
Pauken
Schlagz. Bk.

162 163 164 165 41

Flöte 2
Pkcl
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2/3
Bassklarinett
Fagott
Altsax 2
Tenorsax 1/2
Barisax
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp 2
Tromp 3
Pos 1/2
Pos 3
Fichtel 2
Tenorhorn
Bariton
Tuba 2
Kontrabaß
Pauken
Schlagzeug

166 167 168 169 42

Flöte 2
Pkcl
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2/3
Bassklarinett
Fagott
Altsax 1/2
Tenorsax 1/2
Barisax
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp 2
Tromp 3
Pos 1/2
Pos 3
Fichtel 2
Tenorhorn
Bariton
Tuba 2
Kontrabaß
Pauken
Schlagzeug

170 171 172 173 43

Flöte 2
Pkcl
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2/3
Bassklarinett
Fagott
Altsax 2
Tenorsax 1/2
Barisax
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp 1/3
Tromp 2/4
Pos 1/2
Pos 3
Fichtel 2
Tenorhorn
Bariton
Tuba 2
Kontrabaß
Pauken
Schlagzeug

Landrechtstommel

174 175 176 177 178 44

Flöte 2
Pkcl
Oboe
Klar E♭
Klar 1
Klar 2/3
Bassklarinett
Fagott
Altsax 1/2
Tenorsax 1/2
Barisax
Horn 1/2
Horn 3/4
Tromp 1/3
Tromp 2/4
Pos 1/2
Pos 3
Fichtel 2
Tenorhorn
Bariton
Tuba 2
Kontrabaß
Pauken
Schlagzeug

179 180 181 182 45

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E♭
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tersax.
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 2
Pos. 3
Ficht.
Tenor.
Basson.
Tuba
Kbass.
Pauken
Schlägel: Tom-Tom, Tambourin, Tom-Toms

183 184 185 186 46

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E♭
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tersax.
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 2
Pos. 3
Ficht.
Tenor.
Basson.
Tuba
Kbass.
Pauken
Schlägel

Lento maestoso (♩ = ca. 66) 47

187 188 189 190

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E♭
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tersax.
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 2
Pos. 3
Ficht.
Tenor.
Basson.
Tuba
Kbass.
Pauken
Schlägel: Glocke, Bk

191 192 193 194 48

Flöte 2
Picc.
Oboe
Klar. E♭
Klar. 1
Klar. 2/3
Bassklar.
Fagott
Altsax.
Tersax.
Bassax.
Horn 2
Horn 3/4
Tromp. 2
Tromp. 3/4
Pos. 2
Pos. 3
Ficht.
Tenor.
Basson.
Tuba
Kbass.
Pauken
Schlägel: Bk