

Musiknoten Johanna Lindner & Sohn

Thüringer Str. 53
34128 Kassel

Telefon: 0561 / 639 66

kundenservice@lindner-music.de

www.lindner-music.de



Johann Strauß (Sohn)
Opus 388
Blasmusikbearbeitung: Hans Kliment

Rosen aus dem Süden

(Roses du midi)

Walzer nach Motiven der Operette
"Das Spizentuch der Königin"

Full Score

Johann Kliment KG
Musikverlag · A-1090 Wien, Kolingasse 15
Tel.: +43 / 1 / 317 51 47 -- Fax +43 / 1 / 310 08 27
E-mail office@kliment.at - www.kliment.at



ROSEN AUS DEM SÜDEN

Johann STRAUSS, op.338
Walzer nach Motiven der Operette
"DAS SPITZENTUCH DER KÖNIGIN"
Bearb. von Hans KLIMENT

INTRODUKTION

Andantino

1. Flöte in C

2. Flöte in C

1.2. Oboe

Klarinette in E^b

1. Klarinette in B^b

2. Klarinette in B^b

3. Klarinette in B^b

Bassklarinetten in B^b

1. Fagott

2. Fagott

Sopran saxophon in B^b

1.2. Altsaxophon in E^b

1.2. Tenorsaxophon in B^b

Baritonsaxophon in E^b

INTRODUKTION

Andantino

1.2. Flügelhorn in B^b

1.2. Trompete in B^b

3. Trompete in B^b

1.2. Trompete B^b Begl.

Bass Trompete in B^b Begl.

1.2. Horn in F

3.4. Horn in F

Tenorhorn in B^b

2.3. Tenorhorn in B^b

Bariton in C

1.2. Posaune in C

3. Posaune in C

1.2. Bass in C

Kleine Trommel

Gr. Trommel, Becken

1. Fl.

2. Fl.

1.2. Ob.

Klar. E^b

1. Klar. B^b

2. Klar. B^b

3. Klar. B^b

Basskl. B^b

1. Fag.

2. Fag.

Sopr. sax. B^b

1.2. Altsax. E^b

1.2. Tensax. B^b

Barsax. E^b

1. Flgh. B^b

2. Flgh. B^b

1.2. Trpt. B^b

3. Trpt. B^b

1.2. Trpt. B^b Begl.

Bass trpt. B^b

1.2. Hrn. F

3.4. Hrn. F

1. Tenh. B^b

2.3. Tenh. B^b

Bar. C

1.2. Pos. C

3. Pos. C

1.2. Bass C

Kl. G. Tr.

3

Allegro agitato

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flg.B^b
2.Flg.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

4

stringendo

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flg.B^b
2.Flg.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

Tempo di Valse Walzer Nr. 1

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.FI. *mf*

2.FI. *mf*

1.2.Ob. *mf*

Klar. E^b *mf*

1.Klar.B^b *mf*

2.Klar.B^b *mf*

3.Klar.B^b *mf*

Basskl.B^b *mf*

1.Fag. *mf*

2.Fag. *mf*

Sopr.sax.B^b *mf*

1.2.Alt.sax.E^b *mf*

1.2.Tensax.B^b *mf*

Barsax.E^b *mf*

1.Flgh.B^b *mf*

2.Flgh.B^b *mf*

1.2.Trpt.B^b *mf*

3.Trpt.B^b *mf*

1.2.Trpt.B^bBegl. *mf*

Bassstrpt.B^b *mf*

1.2.Hrn.F *mf*

3.4.Hrn.F *mf*

1.Tenh.B^b *mf*

2.3.Tenh.B^b *mf*

Bar.C *mf*

1.2.Pos.C *mf*

3.Pos.C *mf*

1.2.Bass C *mf*

Kl.G.Tr.

ritardando

p

1.FI. *a tempo*

2.FI. *a tempo*

1.2.Ob. *a tempo*

Klar. E^b *a tempo*

1.Klar.B^b *a tempo*

2.Klar.B^b *a tempo*

3.Klar.B^b *a tempo*

Basskl.B^b *a tempo*

1.Fag. *a tempo*

2.Fag. *a tempo*

Sopr.sax.B^b *a tempo*

1.2.Alt.sax.E^b *a tempo*

1.2.Tensax.B^b *a tempo*

Barsax.E^b *a tempo*

1.Flgh.B^b *a tempo*

2.Flgh.B^b *a tempo*

1.2.Trpt.B^b *a tempo*

3.Trpt.B^b *a tempo*

1.2.Trpt.B^bBegl. *a tempo*

Bassstrpt.B^b *a tempo*

1.2.Hrn.F *a tempo*

3.4.Hrn.F *a tempo*

1.Tenh.B^b *a tempo*

2.3.Tenh.B^b *a tempo*

Bar.C *a tempo*

1.2.Pos.C *a tempo*

3.Pos.C *a tempo*

1.2.Bass C *a tempo*

Kl.G.Tr.

ritardando

1. a tempo

f

p

1. Trpt.

2. a tempo

1.FI.

2.FI.

1.2.Ob. *a2*

Klar. E^b

1.Klar.B^b

2.Klar.B^b

3.Klar.B^b

Basskl.B^b

1.Fag.

2.Fag.

Sopr.sax.B^b

1.2.Alt sax.E^b *a2*

1.2.Tensax.B^b

Barsax.E^b

1.Flgh.B^b a tempo

2.Flgh.B^b

1.Trpt.B^b

2.3.Trpt.B^b *a2*

1.2.Trpt.B^bBeg.

Basstrpt.B^b

1.2.Hrn.F

3.4.Hrn.F

1.Tenh.B^b

2.3.Tenh.B^b

Bar.C

1.2.Pos.C

3.Pos.C

1.2.Bass C

Kl.G.Tr.

1.FI.

2.FI.

1.2.Ob.

Klar. E^b

1.Klar.B^b

2.Klar.B^b

3.Klar.B^b

Basskl.B^b

1.Fag.

2.Fag.

Sopr.sax.B^b

1.2.Alt sax.E^b

1.2.Tensax.B^b

Barsax.E^b

1.Flgh.B^b

2.Flgh.B^b

1.Trpt.B^b

2.3.Trpt.B^b *a2*

1.2.Trpt.B^bBeg.

Basstrpt.B^b

1.2.Hrn.F

3.4.Hrn.F

1.Tenh.B^b

2.3.Tenh.B^b

Bar.C

1.2.Pos.C

3.Pos.C

1.2.Bass C

Kl.G.Tr.

Walzer No 2

1.Fl. *S*

2.Fl.

1.2.Ob.

Klar. E^b

1.Klar.B^b *p*

2.Klar.B^b *p*

3.Klar.B^b *p*

Basskl.B^b *p*

1.Fag. *p*

2.Fag.

Sopr.sax.B^b

1.2.Alt sax.E^b *a 2* *p*

1.2.Tensax.B^b *a 2* *p*

Barsax.E^b

1.Flgh.B^b *p*

2.Flgh.B^b *p*

1.Trpt.B^b *p*

2.3.Trpt.B^b *p*

1.2.Trpt.B^bBegl. *p*

Bassstrpt.B^b *p*

1.2.Hrn.F *p*

3.4.Hrn.F *p*

1.Tenh.B^b *p*

2.3.Tenh.B^b *p*

Bar.C *p*

1.2.Pos.C *p*

3.Pos.C

1.2.Bass C *p*

Kl.G.Tr.

1.Fl. *p* *f* *p*

2.Fl. *p* *f* *p*

1.2.Ob. *p* *f* *p*

Klar. E^b *p* *f* *p*

1.Klar.B^b *p* *f* *p*

2.Klar.B^b *p* *f* *p*

3.Klar.B^b *p* *f* *p*

Basskl.B^b *p* *f* *p*

1.Fag. *p* *f* *p*

2.Fag. *p* *f* *p*

Sopr.sax.B^b *p* *f* *p*

1.2.Alt sax.E^b *a 2* *p* *f* *p*

1.2.Tensax.B^b *a 2* *p* *f* *p*

Barsax.E^b *p* *f* *p*

1.Flgh.B^b *p* *f* *p*

2.Flgh.B^b *p* *f* *p*

1.Trpt.B^b *p* *f* *p*

2.3.Trpt.B^b *p* *f* *p*

1.2.Trpt.B^bBegl. *p* *f* *p*

Bassstrpt.B^b *p* *f* *p*

1.2.Hrn.F *f* *p* *f*

3.4.Hrn.F *f* *p* *f*

1.Tenh.B^b *f* *p* *f*

2.3.Tenh.B^b *f* *p* *f*

Bar.C *f* *p* *f*

1.2.Pos.C *f* *p* *f*

3.Pos.C *f* *p* *f*

1.2.Bass C *f* *p* *f*

Kl.G.Tr.

ritardando

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar. B^b
2.Klar. B^b
3.Klar. B^b
Basskl. B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax. B^b
1.2. Altsax. E^b
1.2. Tensax. B^b
Barsax. E^b
1.Flgh. B^b
2.Flgh. B^b
1.Trpt. B^b
2.3.Trpt. B^b
1.2.Trpt. B^b/Begl.
Basstrpt. B^b
1.2.Hrn. F
3.4.Hrn. F
1.Tenh. B^b
2.3.Tenh. B^b
Bar. C
1.2.Pos. C
3.Pos. C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

a tempo Fine

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar. B^b
2.Klar. B^b
3.Klar. B^b
Basskl. B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax. B^b
1.2. Altsax. E^b
1.2. Tensax. B^b
Barsax. E^b
1.Flgh. B^b
2.Flgh. B^b
1.Trpt. B^b
2.3.Trpt. B^b
1.2.Trpt. B^b/Begl.
Basstrpt. B^b
1.2.Hrn. F
3.4.Hrn. F
1.Tenh. B^b
2.3.Tenh. B^b
Bar. C
1.2.Pos. C
3.Pos. C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

D.S. al Fine

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar. B^b
2.Klar. B^b
3.Klar. B^b
Basskl. B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax. B^b
1.2. Altsax. E^b
1.2. Tensax. B^b
Barsax. E^b
1.Flgh. B^b
2.Flgh. B^b
1.Trpt. B^b
2.3.Trpt. B^b
1.2.Trpt. B^b/Egl.
Basstrpt. B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh. B^b
2.3.Tenh. B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

Walzer No 3

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar. B^b
2.Klar. B^b
3.Klar. B^b
Basskl. B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax. B^b
1.2. Altsax. E^b
1.2. Tensax. B^b
Barsax. E^b
1.Flgh. B^b
2.Flgh. B^b
1.Trpt. B^b
2.3.Trpt. B^b
1.2.Trpt. B^b/Egl.
Basstrpt. B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh. B^b
2.3.Tenh. B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^b/Begl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^b/Begl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

Walzer No 4

marcato

1.FI. *f* *mf*

2.FI. *f* *mf*

1.2.Ob. *f* *mf*

Klar. E^b *f* *mf*

1.Klar.B^b *f* *mf*

2.Klar.B^b *f* *mf*

3.Klar.B^b *f* *mf*

Basskl.B^b *f* *mf*

1.Fag. *f* *mf*

2.Fag. *f* *mf*

Sopr.sax.B^b *f* *mf*

1.2.Alt.sax.E^b *f* *mf*

1.2.Tensax.B^b *f* *mf*

Barsax.E^b *f* *mf*

1.Figh.B^b *f* *mf*

2.Figh.B^b *f* *mf*

1.Trpt.B^b *f* *mf*

2.3.Trpt.B^b *f* *mf*

1.2.Trpt.B^bBegl. *f* *mf*

Bassrpt.B^b *f* *mf*

1.2.Hrn.F *f* *mf*

3.4.Hrn.F *f* *mf*

1.Tenh.B^b *f* *mf*

2.3.Tenh.B^b *f* *mf*

Bar.C *f* *mf*

1.2.Pos.C *f* *mf*

3.Pos.C *f* *mf*

1.2.Bass C *f* *mf*

Kl.G.Tr. *f* *mf*

ritardando a tempo

1.FI. *ritardando* *a tempo*

2.FI. *ritardando* *a tempo*

1.2.Ob. *ritardando* *a tempo*

Klar. E^b *ritardando* *a tempo*

1.Klar.B^b *ritardando* *a tempo*

2.Klar.B^b *ritardando* *a tempo*

3.Klar.B^b *ritardando* *a tempo*

Basskl.B^b *ritardando* *a tempo*

1.Fag. *ritardando* *a tempo*

2.Fag. *ritardando* *a tempo*

Sopr.sax.B^b *ritardando* *a tempo*

1.2.Alt.sax.E^b *ritardando* *a tempo*

1.2.Tensax.B^b *ritardando* *a tempo*

Barsax.E^b *ritardando* *a tempo*

1.Figh.B^b *ritardando* *a tempo*

2.Figh.B^b *ritardando* *a tempo*

1.2.Trpt.B^b *ritardando* *a tempo*

3.Trpt.B^b *ritardando* *a tempo*

1.2.Trpt.B^bBegl. *ritardando* *a tempo*

Bassrpt.B^b *ritardando* *a tempo*

1.2.Hrn.F *ritardando* *a tempo*

3.4.Hrn.F *ritardando* *a tempo*

1.Tenh.B^b *ritardando* *a tempo*

2.3.Tenh.B^b *ritardando* *a tempo*

Bar.C *ritardando* *a tempo*

1.2.Pos.C *ritardando* *a tempo*

3.Pos.C *ritardando* *a tempo*

1.2.Bass C *ritardando* *a tempo*

Kl.G.Tr. *ritardando* *a tempo*

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Bassax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Bassrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Bassax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Bassrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

Zum Tanz
Zum Konzert

TANZ
CODA

Presto

1.FI. *ff*

2.FI. *ff*

1.2.Ob. *ff*

Klar. E^b *ff*

1.Klar.B^b *ff*

2.Klar.B^b *ff*

3.Klar.B^b *ff*

Basskl.B^b *ff*

1.Fag. *ff*

2.Fag. *ff*

Sopr.sax.B^b *ff*

1.2.Alt sax.E^b *ff*

1.2.Tensax.B^b *ff*

Barsax.E^b *ff*

1.Flgh.B^b *ff*

2.Flgh.B^b *ff*

1.Trpt.B^b *ff*

2.3.Trpt.B^b *ff*

1.2.Trpt.B^bBegl. *ff*

Basstrpt.B^b *ff*

1.2.Hrn.F *ff*

3.4.Hrn.F *ff*

1.Tenh.B^b *ff*

2.3.Tenh.B^b *ff*

Bar.C *ff*

1.2.Pos.C *ff*

3.Pos.C *ff*

1.2.Bass C *ff*

Kl.G.Tr. *ff*

KONZERT
CODA

1.FI. *f*

2.FI. *f*

1.2.Ob. *f*

Klar. E^b *f*

1.Klar.B^b *f*

2.Klar.B^b *f*

3.Klar.B^b *f*

Basskl.B^b *f*

1.Fag. *f*

2.Fag. *f*

Sopr.sax.B^b *f*

1.2.Alt sax.E^b *f*

1.2.Tensax.B^b *f*

Barsax.E^b *f*

1.Flgh.B^b *f*

2.Flgh.B^b *f*

1.Trpt.B^b *f*

2.3.Trpt.B^b *f*

1.2.Trpt.B^bBegl. *f*

Basstrpt.B^b *f*

1.2.Hrn.F *f*

3.4.Hrn.F *f*

1.Tenh.B^b *f*

2.3.Tenh.B^b *f*

Bar.C *f*

1.2.Pos.C *f*

3.Pos.C *f*

1.2.Bass C *f*

Kl.G.Tr. *f*

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E¹
1.Klar.B¹
2.Klar.B¹
3.Klar.B¹
Basskl.B¹
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B¹
1.2.Allsax.E¹
1.2.Tensax.B¹
Barsax.E¹
1.Flgh.B¹
2.Flgh.B¹
1.Trpt.B¹
2.3.Trpt.B¹
1.2.Trpt.B¹Begl.
Basstrpt.B¹
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B¹
2.3.Tenh.B¹
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E¹
1.Klar.B¹
2.Klar.B¹
3.Klar.B¹
Basskl.B¹
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B¹
1.2.Allsax.E¹
1.2.Tensax.B¹
Barsax.E¹
1.Flgh.B¹
2.Flgh.B¹
1.Trpt.B¹
2.3.Trpt.B¹
1.2.Trpt.B¹Begl.
Basstrpt.B¹
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B¹
2.3.Tenh.B¹
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Allsax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Allsax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Figh.B^b
2.Figh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Bassrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

ritardando a tempo

1.FI.
2.FI.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b
1.Fag.
2.Fag.
Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b
1.Figh.B^b
2.Figh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Bassrpt.B^b
1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F
1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C
1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C
Kl.G.Tr.

ritardando *a tempo*

1.FI. *p* *crescendo* *poco a poco*

2.FI. *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2.Ob. *p* *crescendo* *poco a poco*

Klar. E^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.Klar. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

2.Klar. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

3.Klar. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

Basskl. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.Fag. *p* *crescendo* *poco a poco*

2.Fag. *p* *crescendo* *poco a poco*

Sopr.sax. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2. Altsax. E^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2. Tensax. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

Barsax. E^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.Flgh. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

2.Flgh. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2. Trpt. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

3.Trpt. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2. Trpt. B^b Begl. *p* *crescendo* *poco a poco*

Basstrpt. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2.Hrn.F *p* *crescendo* *poco a poco*

3.4.Hrn.F *p* *crescendo* *poco a poco*

1.Tenh. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

2.3.Tenh. B^b *p* *crescendo* *poco a poco*

Bar.C *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2.Pos.C *p* *crescendo* *poco a poco*

3.Pos.C *p* *crescendo* *poco a poco*

1.2.Bass C *p* *crescendo* *poco a poco*

Kl.G.Tr.

1.FI. *f*

2.FI. *f*

1.2.Ob. *f*

Klar. E^b *f*

1.Klar. B^b *f*

2.Klar. B^b *f*

3.Klar. B^b *f*

Basskl. B^b *f*

1.Fag. *f*

2.Fag. *f*

Sopr.sax. B^b *f*

1.2. Altsax. E^b *f*

1.2. Tensax. B^b *f*

Barsax. E^b *f*

1.Flgh. B^b *f*

2.Flgh. B^b *f*

1.2. Trpt. B^b *f*

3.Trpt. B^b *f*

1.2. Trpt. B^b Begl. *f*

Basstrpt. B^b *f*

1.2.Hrn.F *f*

3.4.Hrn.F *f* *3.Hrn.*

1.Tenh. B^b *f*

2.3.Tenh. B^b *f*

Bar.C *f*

1.2.Pos.C *f*

3.Pos.C *f*

1.2.Bass C *f*

Kl.G.Tr. *f*

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b

1.Fag.
2.Fag.

Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b

1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.2.Trpt.B^b
3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b

1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F

1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C

1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C

Kl.G.Tr.

1. Trpt.
2.3. Trpt.

1.Fl.
2.Fl.
1.2.Ob.
Klar. E^b
1.Klar.B^b
2.Klar.B^b
3.Klar.B^b
Basskl.B^b

1.Fag.
2.Fag.

Sopr.sax.B^b
1.2.Alt.sax.E^b
1.2.Tensax.B^b
Barsax.E^b

1.Flgh.B^b
2.Flgh.B^b
1.Trpt.B^b
2.3.Trpt.B^b
1.2.Trpt.B^bBegl.
Basstrpt.B^b

1.2.Hrn.F
3.4.Hrn.F

1.Tenh.B^b
2.3.Tenh.B^b
Bar.C

1.2.Pos.C
3.Pos.C
1.2.Bass C

Kl.G.Tr.

1.Fl. *f*

2.Fl. *f*

1.2.Ob. *f*

Klar. E^b *f*

1.Klar.B^b *f*

2.Klar.B^b *f*

3.Klar.B^b *f*

Basskl.B^b *f*

1.Fag. *f*

2.Fag. *f*

Sopr.sax.B^b *f*

1.2.Alt.sax.E^b *f*

1.2.Tensax.B^b *f*

Barsax.E^b *f*

1.Flgh.B^b *f*

2.Flgh.B^b *f*

1.Trpt.B^b *f*

2.3.Trpt.B^b *f*

1.2.Trpt.B^bBegl. *f*

Basstrpt.B^b *f*

1.2.Hrn.F *f*

3.4.Hrn.F *f*

1.Tenh.B^b *f*

2.3.Tenh.B^b *f*

Bar.C *f*

1.2.Pos.C *f*

3.Pos.C *f*

1.2.Bass C *f*

Kl.G.Tr. *f*

KL.Tr.

1.Fl. *ff*

2.Fl. *ff*

1.2.Ob. *ff*

Klar. E^b *ff*

1.Klar.B^b *ff*

2.Klar.B^b *ff*

3.Klar.B^b *ff*

Basskl.B^b *ff*

1.Fag. *ff*

2.Fag. *ff*

Sopr.sax.B^b *ff*

1.2.Alt.sax.E^b *ff*

1.2.Tensax.B^b *ff*

Barsax.E^b *ff*

1.Flgh.B^b *ff*

2.Flgh.B^b *ff*

1.2.Trpt.B^b *ff*

3.Trpt.B^b *ff*

1.2.Trpt.B^bBegl. *ff*

Basstrpt.B^b *ff*

1.2.Hrn.F *ff*

3.4.Hrn.F *ff*

1.Tenh.B^b *ff*

2.3.Tenh.B^b *ff*

Bar.C *ff*

1.2.Pos.C *ff*

3.Pos.C *ff*

1.2.Bass C *ff*

Kl.G.Tr. *ff*

KL.Tr.